

XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE MOLINOLOGÍA

















SESIÓN IV (MESA 3)

viernes 17 octubre

Sala Gordón Ordás (Rectorado ULE, Edificio El Albéitar, acceso c/ Luis de Sosa)

Moderan: Javier Revilla Casado (ULE) y Luis Azurmendi Pérez (ACEM)

Horario general de 18:00 a 20:00 horas

Hora aprox.	ld.	Título de la comunicación	Autor/es
18:30 a 18:40	C22	El Molino rural de agua en Aliste: puente intergeneracional entre la memoria y el aprendizaje.	José Lázaro Martín Educador social graduado por la UNED, centro asociado de Zamora
18:40 a 18:50	C25	Molinos hidráulicos de azúcar en el virreinato de la Nueva España, usos actuales y criterios de intervención.	Tarsicio Pastrana Salcedo Sección de Estudios de Posgrado e Investigación, Esia Tecamachalco; Instituto Politécnico Nacional (México)
18:50 a 19:00	C38	Algunas referencias etnomusicológicas sobre los molinos o lo relativo a los mismos, en la música occidental y varios ejemplos en el contexto de la música popular y de tradición ibérica.	Héctor-Luis Suárez Pérez Conservatorio Profesional de Música "Jacinto Guerrero", Toledo (España)
19:00 a 19:10	C54	La Senda de los Molinos de la Vega Abajo: Ruta ecoTurística en la Vía de la Plata.	María Vecino González Universidad de Málaga
19:10 a 19:40		Debate Mesa 3 (Sesión IV)	

https://congresos.unileon.es/14cimo2025/